

КАРТОТЕКА

**РАЗВИТИЕ
ФОНЕМАТИЧЕСКОГО
ВОСПРИЯТИЯ И СЛУХА**

Федорова А.И.

Развитие фонетико-фонематической стороны речи

«Тишина»

Цель: развитие слухового внимания;

Оборудование: запись, на которой слышны звуки дождя, ручья, пение птиц.

Ход игры: Можно использовать два варианта игры.

Первый вариант – Предложите послушать запись, на которой слышны звуки дождя, ручья, пения птиц.

Дети сначала внимательно слушают запись, лучше с закрытыми глазами. При этом можно лежать на полу или удобно сидеть. После прослушивания попросите детей вспомнить, что слышали.

Второй вариант – просто послушать тишину некоторое время, а потом пусть расскажут, что слышали. Может быть, это будет звук пролетевшей мухи, вой ветра за окном, скрип двери.

На начальном этапе можно помочь вопросами: что капает (вода, дождик), что скрипит (дверь), что шуршит (листья), что шумит? (деревья), что гудит? (машина), кто кричит? (мальчик) и т.д.

Развитие фонетико-фонематической стороны речи

«Узнай по звуку»

Оборудование: Различные предметы и игрушки, которыми можно производить характерные звуки: (деревянная ложка, металлическая ложка, карандаш, молоток, резиновый мяч, стакан, ножницы, будильник, вода, лист бумаги, ...)

На столе несколько предметов (или звучащих игрушек). Предлагаем детям внимательно послушать и запомнить, какой звук издает каждый предмет. Затем закрываем предметы ширмой и просим отгадать, какой из них сейчас звенит или гремит. Эту игру можно варьировать: увеличивать количество предметов, менять их. Можно узнавать по звукам и предметы обихода: шуршание газеты, переливание воды,двигающийся стул, рвущаяся бумага и т.д.

Развитие фонетико-фонематической стороны речи

«Найди пару»

Заранее подготовьте несколько пар коробочек или баночек, наполненных разными наполнителями, например, 2 коробки с крупой, 2 коробки со скрепками, 2 коробки с мелкими камушками, 2 коробки с пуговицами и т. д. Один набор коробок у вас, второй — у ребенка. Потрясите коробочкой, чтобы ребенок послушал, как она звучит. Затем он ищет в своем комплекте коробочку с таким же звучанием.

Постепенно увеличивайте количество баночек для сравнения.

Развитие фонетико-фонематической стороны речи

«Мышка и мишка»

Цель: развитие слухового внимания;

Оборудование: металлофон, синтезатор или пианино.

Ход игры: Взрослый играет на металлофоне или пианино. Низкий звук – мишка, высокий звук – мышка. Дети должны узнать, кого озвучивает взрослый, и показать, как животное передвигается.

«Высоко – низко»

Цель: развитие слухового внимания;

Оборудование: металлофон, синтезатор или пианино.

Дети идут по кругу. Педагог воспроизводит низкие и высокие звуки (на баяне, металлофоне, пианино). Услышав высокие звуки, дети поднимаются на носочки, услышав низкие звуки – приседают.

Развитие фонетико-фонематической стороны речи

«Угадай, что делать»

Цель: развитие слухового внимания;

Оборудование: Дети – по два флажка. Взрослому – бубен.

Ход игры: Если взрослый громко звенит бубном, дети поднимают флажки вверх и машут ими, если тихо - держат руки внизу. Чередовать громкое и тихое звучание бубна рекомендуется не более 4 раз.

«Медведь – заяц - цапля».

Цель: развитие слухового внимания и чувства ритма.

Оборудование: бубен.

Ход игры: Педагог стучит в бубен, дети в соответствии с ритмом делают движения.

Бубен звучит быстро – скачут как зайцы.

Бубен звучит редко – идут как медведи.

Бубен замолкает – стоят на одной ноге, как цапли.

Развитие фонетико-фонематической стороны речи

«Алёнушка – рёвушка»

Цель: развитие фонематического слуха.

Оборудование: Кукла Аленушка. Картинки: лимон, яблока, груша, банан, картинки с точками (1,2,3,4 точки).

Ход игры: Покажите детям куклу и прочитайте двустишие:

У нас живет Аленушка,

Плакса и рёвушка.

Наша куколка умеет плакать по-разному:

- если ей хочется лимон, она плачет так: "А";

- если ей хочется яблоко, она плачет: "А-А";

- если грушу – "А-А-А...";

- если банан, то плачет: "А-А-А-А".

Послушайте внимательно, чего хочет Аленушка.

Воспроизведите звук "А" один, два, три или четыре раза и попросите ребенка показать на картинке столько точек, сколько раз заплакала Аленушка, и сказать (показать), что же она хочет.

Развитие фонетико-фонематической стороны речи

«Кто стучится?»

Цель: развитие слухового внимания и чувства ритма.

Оборудование: Иллюстрация к сказке «Три поросенка», схемы ритмов.

Ход игры:

Рассказать детям, что поросенок ждет гостей – своих братьев.

Один поросенок стучится в дверь так: /- /- / (отстукивает ритм);

Второй так: /-//;

Волк стучится так: //- /.

Взрослый предлагает внимательно послушать ритм и определить, кто стучится.

Развитие фонетико-фонематической стороны речи

«Кто стучится? – 2» («Полянка»)

На полянку идут животные. Каждый из них постучится по-разному: заяц-1 раз, медвежонок-2 раза, белка – 3 раза, а ёжик 4 раза. По стуку догадайтесь, кто пришёл на полянку.

Развитие фонетико-фонематической стороны речи

«Похлопаем-Потопаем-Пошагаем»

Цель: обучение слоговому анализу слов.

Оборудование: барабан, бубен или ладошки.

Ход игры: Взрослый объясняет ребенку, что есть короткие и длинные слова. Проговаривает их, интонационно разделяя слоги. Совместно с ребенком произносит слова (па-па, ло-па-та, ба-ле-ри-на), отхлопывая слоги.

Более сложный вариант: предложить детям самостоятельно отхлопать количество слогов в слове. На начальном этапе подбирать слова с открытыми слогами (вода, голова, небо, кофе, курица, зубы, газета, панама, дорога, домино, паутина, витамины, мороженое, радуга, пуговица).

На прогулке можно слова прыгать или шагать.

- Сколько шагов успел сделать, когда говорил слово уж, ум, он?
- Сколько шагов сделал, когда говорил слово электричество, паутина, Чебурашка...?

Развитие фонетико-фонематической стороны речи

Различение одинаковых фраз, по высоте, силе и тембру

«Поиграем в сказку»

Цель: развитие фонематического слуха.

Оборудование: картинки с изображением медведей.

Ход игры: Взрослый предлагает ребёнку вспомнить сказку «Три медведя». Затем, меняя высоту голоса, просит отгадать, кто говорит: Михайло Иванович (низкий голос), Настасья Петровна (голос средней высоты) или Мишутка (высокий голос). Одна и та же реплика произносится поочередно различным по высоте голосом, в трёх вариантах:

- Кто сидел на моем стуле?
- Кто ел из моей чашки?
- Кто спал в моей постели?
- Кто же был в нашем доме? И т.п.

Развитие фонетико-фонематической стороны речи

«Тихие задания»

Цель: развитие слухового внимания.

Ход игры: Дети выполняют задания только тогда, когда они будут сказаны тихим голосом. Педагог произносит одно и то же задание то громко, то тихо.

- Покружись
- Повернись ко мне спиной.
- присядь 3 раза.
- Хлопни в ладоши 4 раза.
- подпрыгни 3 раза.
- Поставь руки за голову.
- сделай наклоны влево и вправо.
- Попрыгай на одной ноге.
- Правую руку вверх, а левую на пояс.
- Левую руку к плечу, а правую в сторону.

Развитие фонетико-фонематической стороны речи

«Просьба»

Цель: развитие слухового внимания.

Ход игры: Педагог дает задания детям, а дети выполняют задания только тогда, когда услышит ключевое слово «Просьба». Для усложнения можно слово «Просьба» иногда заменить на близкое по значению: «Прошу», « Попрошу». Реагировать действием дети должны только на ключевое слово.

- Просьба, подними руки вверх.
- Руки вниз,
- Просьба, руки в стороны.
- Попрыгай на одной ноге.
- Просьба, покружись.
- Просьба, топни правой ногой.

(встань, руки на пояс, похлопай, сделай наклоны, опусти руки, присядь, встань, левую руку вверх, правую руку на голову...).

Развитие фонетико-фонематической стороны речи

«Инопланетянин»

Цель: дифференциация слогов.

Оборудование: шапочка инопланетянина.

Ход: Ребята, к нам с другой планеты прилетел лунатик. Он не умеет говорить на русском языке, но хочет с вами подружиться и поиграть. Он говорит, а вы повторяйте за ним.

ПА-ПА-ПО...

МА-МО-МУ...

СА-ША-СА...

МА-МА-Мя...

Та-То-Та...

Га-Ка-Ка...

ВА-ВА-ФА...

Сначала роль инопланетянина исполняет взрослый, затем ребенок.

Развитие фонетико-фонематической стороны речи

«Улавливай шепот»

Цель. Развивать остроту слуха.

Описание игры.

Вариант 1. Играющие разбиваются на две равные группы и строятся в одну шеренгу. Ведущий отходит на определенное расстояние, становится напротив и четким, внятным шепотом (уловимым только в том случае, если, если каждый активно вслушивается) отдает команды («Руки вверх, в стороны, кругом» и другие, более сложные). Постепенно отходя все дальше, ведущий делает свой шепот менее уловимым и усложняет упражнения.

Вариант 2. Все дети сидят по кругу. Ведущий голосом обычной громкости просит выполнить какое-нибудь движение, а затем едва уловимым шепотом произносит имя (фамилию) того, кто должен выполнить. Если ребенок не расслышал свое имя, ведущий вызывает другого ребёнка. В конце игры педагог объявляет, кто был самым внимательным.

Развитие фонетико-фонематической стороны речи

«Бывает – не бывает»

Цель: развитие слухового внимания.

Ход игры: Если сочетание слов, названное взрослым, реальны («бывает»), дети поднимают руки (приседают, подпрыгивают), если они не реальны («не бывает»), ребенок не двигается.

- Синий помидор.

- Красное яблоко.

- сладкая селедка.

- Твердая вода.

- Металлическая тарелка

- Тяжелая сковородка.

- Пластмассовая кастрюля.

- Бумажная сковородка.

- Синий банан.

- Жидкая сосулька

- Полосатый котенок

- Высокий жираф

- Глубокая лужа.

- Холодный суп.

- Горячее мороженое.

- Соленый компот.

- Мягкий утюг.

Развитие фонетико-фонематической стороны речи

«Кто летит (бежит, идет, прыгает)?»

Цель. Накопление и уточнение слов, обозначающих предмет и действия предметов.

Ход игры. В начале игры водящим должен быть педагог, в дальнейшем, когда дети освоятся с игрой, водящим может быть ребёнок. Необходимо, чтобы у ребенка, который будет водить, был достаточный запас слов. Все дети сидят или стоят полукругом, водящий стоит к ним лицом. Он предупреждает детей: «Я буду говорить: птица летит, самолет летит, бабочка летит, ворона летит и т. д., а вы каждый раз поднимайте руку. Но внимательно слушайте, что я говорю: я могу сказать и неправильно, например, кошка летит, тогда руки поднимать нельзя. В конце игры педагог называет более внимательных.

В начале игры педагог говорит медленно, останавливаясь после каждой фразы, давая детям подумать.

В дальнейшем можно говорить быстро и в конце концов ввести ещё одно усложнение – водящий сам каждый раз поднимает руку независимо от того, следует это делать или нет.

Развитие фонетико-фонематической стороны речи

«Хитрая лиса»

Цель. развитие слухового внимания. Узнать товарищу по голосу.

Описание игры. Один ребенок с закрытыми (завязанными) глазами стоит внутри круга. Дети ходят по кругу, и говорят:

Мы по кругу идем
Мы лисичку зовем,
Ты глаза не открывай.
Нас по голосу узнай.

Один ребенок, на которого указал педагог подходит за спину водящего, и говорит:

- «Хитрая лиса, угадай, кто я».

Водящий должен угадать, кто из детей спросил. Если угадает, то становится в круг; тот, кого узнали, будет водящим.

Развитие фонетико-фонематической стороны речи

«Лягушка»

Цель. развитие слухового внимания. Узнать товарищу по голосу.

Описание игры. Дети стоят по кругу, а один с завязанными глазами стоит внутри круга и говорит:

Вот лягушка по дорожке
Скачет, вытянувши ножки,
Увидала комара,
Закричала...

Тот, на кого он указал, в этот момент говорит: «Ква-ква-ква».
По голосу водящий должен определить, кто лягушка.

Развитие фонетико-фонематической стороны речи

«Улитка»

Цель. Воспитание слухового внимания.

Узнать товарища по голосу.

Описание игры.

Водящий (улитка) становится в середине круга, ему завязывают глаза. Каждый из играющих, изменяя голос, спрашивает:

Улитка, улитка, высунь-ка рога,
Дам тебе я сахару, кусочек пирога,
Угадай, кто я.

Тот, чей голос улитка узнала, сам становится улиткой.

Развитие фонетико-фонематической стороны речи

«Поймай звук» «Поймай слог», «Поймай слово»

Цель. Воспитание слухового внимания.

Ход игры: Взрослый называет и многократно повторяет звук, который ребенок должен выделить среди других звуков (хлопнуть в ладоши, когда услышит). Затем взрослый медленно, четко, с паузами произносит звуковой ряд, например, при выделении звука А: А-У-А-А-У-А-И-С-А-О-Э-А-А-И-А-А-О-И-А-Ы-А

2. Поймай слог. ЧУ. Педагог произносит ряд слогов, стараясь запутать детей: ЧА, ШУ, ЧУ, ЩУ и так далее. Дети ловят только слог ЧУ.

3. Поймай слово. Педагог сообщает детям, какое слово нужно ловить, например, щука. Произносит ряд схожих по звучанию слов и обозначенное: шутка, щука, шуба, зубы, щука и так далее. Когда дети слышат нужное слово, хлопают в ладоши (прыгают, приседают...)

Развитие фонетико-фонематической стороны речи

«Похоже - не похоже»

Цель: развитие слухового внимания.

Ход игры: Из каждых четырех названных взрослым слов дети должны выбрать слово, которое по звуковому составу не похоже на остальные три:

Мак-бак-так-банан
Сом-ком-индюк-дом
Лимон-вагон-кот-бутон
Мак-бак-веник-рак
Совок-гном-венчик-каторок
Пятка-ватка-лимон-кадка
Ветка-диван-клетка-сетка
Каторок-дом-моток-поток

Развитие фонетико-фонематической стороны речи

«Повтори»

Цель: развитие слухового внимания и памяти.

Ребёнку предлагается повторить похожие слова вначале по 2, затем по 3 в названном порядке:

Мак-бак-так.
Ток-тук-так.
Бык-бак-бок.
Дам-дом-дым.
Ком-дом-гном.
моток-каторок-поток.
батон-бутон-бетон.
будка-дудка-утка.
натка-ватка-ветка.
клетка-плетка пленка.

Развитие фонетико-фонематической стороны речи

«Подружи звуки»

Цель: учить определять последовательность звуков в слове и составлять из них слово; Развивать звуковой анализ и синтез.

Оборудование: для начала опорные картинки с заданными словами.

Ход игры: Взрослый произносит слова, называя каждый звук отдельно: [г], [у], [с'] [и]. Ребенок собирает звуки в слово - гуси или [м], [а], [к] - мак.

Запомните: слово произносится по звукам, а не по буквам : [М], а не эм! [С], а не эс!

- Я назову звуки, а вы составьте из них слово: Д-О-М – дом, С-О-К – сок, К-О-Т – кот, Ж-У-К – жук, О-С-А – оса, М-У-Х-А – муха, К-О-М-А-Р – комар, Б-А-Б-О-Ч-К-А – бабочка...[г], [у], [с'] [и] – гуси.

«Разбери на звуки»

Предложите ребенку самому разделить слова на звуки: каша – К-А-Ш-А, дом – Д-О-М, бумага – Б-У-М-А-Г-А...

Развитие фонетико-фонематической стороны речи

«Какой звук чаще всего слышим?»

Цель: учить различать и определять общий звук на слух.

Оборудование: Набор коротких стихотворений, в которых часто повторяется один и тот же звук.

Ход игры:

Педагог произносит стихотворение (выделяя голосом нужный ей звук), а дети называют звук, который они чаще всего слышали.

Примерный материал.

С – У **С**ени и **С**ани в **с**етях **с**ом **с** усами.

К – **К**от **к**опеек **н**акопил, **К**ошке **к**озочку **к**упил.

Б – **Б**елый снег, **б**елый мел, **Б**елый заяц тоже **б**ел.

Ж – **Ж**ук **ж**ужжит в **ж**елезной банке – **Ж**ук не хочет **ж**ить в **ж**естянке. **Ж**изнь **ж**ука в плену горька. **Ж**алко бедного **ж**ука.

З – **З**аяц, заяц, чем ты **з**анят? – **З**ачерыжку разгрызаю.

А чему ты, заяц рад? – Рад, что зубы не болят.

Развитие фонетико-фонематической стороны речи

«Кто найдёт предметы, названия которых содержат звук С»

Цель: закрепление умения выделять заданный звук в слове по представлению, развитие зрительного внимания, обучение счету.

Описание игры. Дана сюжетная картинка, на которой много предметных картинок, в том числе и содержащих в названии звук С.

Ход игры. Детям дают рассмотреть картинку и назвать нужные предметы. Выиграет тот, кто назовет больше предметов. Дети накладывают фишки на найденные картинки, а ведущий затем проверяет правильность выполнения задания и определяет победителя.

Развитие фонетико-фонематической стороны речи

Игра «Малыш»

Цель: развитие фонематического слуха.

Оборудование: мяч.

Ход игры: Педагог и ребенок распределяют роли «взрослого» и «малыша». «Взрослый» бросает мяч ребенку и называет твёрдый согласный, «малыш» смягчает предложенный звук и возвращает мяч «взрослому».

Развитие фонетико-фонематической стороны речи

«Принеси игрушки»

Цель. Развитие ориентации в пространстве и количественных представлений.

Оборудование. Мелкие игрушки.

Описание игры. Педагог садится за стол с детьми и просит каждого по очереди принести несколько игрушек из разложенных на другом столе: «Марина, принеси два гриба». Девочка идет, просит два гриба и говорит, что она сделала. Если ребенок хорошо справился с поручением, дети в знак поощрения аплодируют ему, если неточно выполнил задание, дети указывают на ошибку и вместе с ним считают принесенные игрушки. Когда дети перенесут все игрушки, они могут поиграть с ними.

Развитие фонетико-фонематической стороны речи

«Отвечай – не торопись»

Цель: развитие фонематического слуха.

Ход игры:

Придумай слово, которое начинается на последний звук слова **палас**.

- Вспомни название домашних животных, в котором был бы последний звук слова **нос** (собака, свинья ...)
- Подбери слово, чтобы первый звук был **м**, а последний звук **а** (Маша, машина, муха ...)
- Какое слово получится, если к слогу **ро** прибавить один звук? (Рот, ром, рог...)
- Составь такое предложение, в котором все слова начинаются со звука **п** (Петя подарил Павлу пирамидку.)

Найди в группе предметы, в названии которых есть звук **к** (карандаши, книга, ручка, кубики ...)

Развитие фонетико-фонематической стороны речи

«Как об этом сказать?»

Цель. Пополнение словарного запаса

Описание игры. Педагог спрашивает детей:

- Кто это? – Лиса
 - Назовите по-другому. – Лисица, лисонька, хищница, лисичка, зверь.
 - Какими словами можно сказать про то, какая лиса? – Хитрая, хищная, рыжая, быстрая, ловкая, длиннохвостая, остромордая...)
 - Какими словами можно сказать про то, что делает лиса? – стоит, смотрит, ждет, ожидает, выжидает, поджидает, прислушивается, слышит.
 - Какие слова похожи по звучанию со словом лисичка? – Сестричка, синичка, невеличка...
- Вот загадка: Красивая, пушистая, остроносая. Смотрит, слушает, выжидает. Кто это? – лиса.
Придумайте свои загадки.

Развитие фонетико-фонематической стороны речи

«Назови первый звук своего имени» (в кругу с мячом)

Воспитатель предлагает ребенку, которому бросит мяч, назвать свое имя с выделением первого звука и этот же звук произнести изолированно.

В игре принимают участие все дети.

«Назови последний звук слова»

Воспитатель. Мы уже умеем называть первый звук слова, а сегодня научимся называть последний звук. Послушайте, как я найду и назову последний звук в слове «шар» — шарrrr — «р», в слове «кот» — коТ — «т».

Воспитатель по очереди вызывает детей, показывает картинки, они называют предмет, выделяют в слове последний звук и произносят его изолированно.

Развитие фонетико-фонематической стороны речи

Упражнение «Волшебные звуки»

- В словах есть один звук, который произносится громче и дольше всех других. Давайте находить в словах такие звуки. Послушайте, как я назову этот предмет (*указывает на санки*): саанки. Какой звук я произносила долго? («А».) Послушайте и назовите тот звук, который я дольше буду произносить в слове «грибы» — грибыыы («ы») и в слове «Лууук» («у»).

Теперь вы будете называть предметы и находить такие звуки (мячик — «а», кошка — «о», лебедь — «э», лист — «и», лягушка — «у», кукла — «у», мышка — «ы», слива — «и», рыба — «ы», ведро — «о», лента — «э»).

Ребенок называет предмет, затем — с помощью воспитателя и самостоятельно — называет ударный гласный звук

Развитие фонетико-фонематической стороны речи

Упражнение «Понюхай цветок»

Воспитатель предлагает детям «понюхать» цветок — вдох через нос, выдох через рот; на выдохе без напряжения голоса сказать: «Ах-х-х-х».

Упражнение повторить 5—6 раз.

Потом сначала тихо, затем громче и громче дети вместе с воспитателем говорят: «Как хорошо пахнет цветок — ах!»

Развитие фонетико-фонематической стороны речи

Игра «Найди пару»

Одну из пары картинок воспитатель дает ребенку, другую кладет на стол или ковер.

- Вы должны найти предмет, название которого начинается с того же звука, что и ваше слово.

По сигналу «Найди пару» дети находят пару к своей картинке.

Воспитатель проверяет правильность выполнения задания, отмечает победителей — тех, кто быстрее выполнил задание.

Развитие фонетико-фонематической стороны речи

Игра «Магазин»

Воспитатель выставляет на фланелеграфе картинки с изображением разных предметов, вместе с детьми называет их.

- Эти предметы продаются, но купить их сможет только тот, кто правильно назовет предмет и первый звук слова.

В игре должны принять участие все дети, поэтому можно использовать разные картинки, а можно предметы из темы недели, и др.

Развитие фонетико-фонематической стороны речи

Игра «Назови звук» (в кругу с мячом)

Воспитатель бросает мяч ребенку и называет слово, интонационно выделяя какой-либо (любой) согласный звук. Ребенок называет выделенный звук и перебрасывает мяч обратно воспитателю.

Выделяемые звуки должны стоять в разных местах — в начале, середине и конце слова. В игре принимают участие все дети.

Развитие фонетико-фонематической стороны речи

Игра «Назови словечко» (в кругу с мячом)

Воспитатель называет определение (например, «круглый») и бросает мяч ребенку. Тот называет круглый предмет и перебрасывает мяч обратно.

Примерный перечень определений: глубокая, сладкая, теплый, левая, большое, красная, жаркое, смелый, большой, пушистый, красивая, добрый, сильный, высокое.

Развитие фонетико-фонематической стороны речи

Игра «Продолжи слово» (в кругу с мячом)

Воспитатель бросает ребенку мяч и произносит первый слог; ребенок называет слово, которое начинается с этого слога, и перебрасывает мяч воспитателю. В игре принимают участие все дети.

Примерный перечень слогов: «ма», «ра», «ры», «ле», «ре», «жа», «щу», «ча», «шу», «си», «за.»

В игре принимают участие все дети.

Развитие фонетико-фонематической стороны речи

Игра «Цепочки слов»

- Мы будем составлять цепочку из слов: я назову первое слово (например, лук), тот, кому я брошу мяч, должен назвать слово, которое начинается с последнего звука моего слова — со звука «к», например, «кран», и передать мяч по кругу следующему. Тот называет слово, в котором первый звук — «н». Начинаем игру: «Кит» ...

В игре может понадобиться помощь воспитателя: он называет отчетливо последний звук слова.

Дети не должны повторять слова, уже произнесенные другими детьми.

Развитие фонетико-фонематической стороны речи

Игра «Выполни задание»

Воспитатель дает одному из детей мишку.

Коля, выполни задание, которое я дам мишке: «Мишка, порычи». *(Ребенок рычит)*

Что делал мишка? *(Мишка рычал.)* Коля, ты будешь словом «мишка». Позови любого ребенка, он будет словом «рычал». Встаньте рядом. Что получилось? *(Ответы детей.)*

Получился короткий рассказ-предложение. В нем два слова. Какое первое слово? Какое второе? *(Ответы детей.)*

Как рычал мишка? *(Громко, сильно, грубо...)* Пусть подойдет тот, кто сказал слово «громко». Встаньте так, чтобы получилось предложение «Мишка громко рычал». Сколько теперь слов в предложении? *(Ответы детей.)*

Как рычал мишка, очень громко? *(Очень.)* Подойди, Сережа, ты сказал слово «очень». Составьте предложение «Мишка рычал очень громко». Сколько слов в этом предложении? *(Ответы детей.)*

Чей это мишка? *(Наш.)* Составьте предложение «Наш мишка очень громко рычал». Подойди, Лена, ты будешь словом «наш».

Сколько слов в этом предложении? *(Ответы детей.)*

У нас получился рассказ. Послушайте, как по-другому я скажу предложение. Я спрошу: «Наш мишка очень громко рычал?»

Теперь спрошу так: «Наш мишка очень громко рычал?»

Спрошу так: «Наш мишка очень громко рычал?»

Вы заметили, что одно слово я говорила громче. Так мы говорим, если спрашиваем о чем-то конкретном, что хотим узнать.

Развитие фонетико-фонематической стороны речи

Упражнение «Закончи предложение»

Мы будем играть в мяч, когда...

Когда кончится дождь, мы...

Мама сказала, что я...

Чтобы чай был сладким, надо...

Я с мамой пошел к зубному врачу, потому что...

Мы пойдем гулять, если...

Чтобы цветы хорошо росли, нужно....

У меня есть собака, ее...

Мне семь лет, я...

Я помог маме пылесосить пол, и она...

Каждое предложение дополняют двое-трое детей.

Развитие фонетико-фонематической стороны речи

Игра «Назови—спроси»

Воспитатель делит детей на пары.

Одному ребенку дает сюжетную картинку. Тот говорит, что нарисовано на ней. Другой строит вопросительное предложение, не меняя слов.

Например: «Девочка ловит сачком **бабочку**». — «Девочка ловит сачком бабочку? Девочка ловит сачком **бабочку?**» В зависимости от того, какое слово выделяет тот, кто спрашивает, дается ответ.

Примерные картинки: обезьяна ест банан; лягушка сидит на листочке; мальчик сидит в кресле; девочка поливает цветы; дети играют в мяч и т.д.

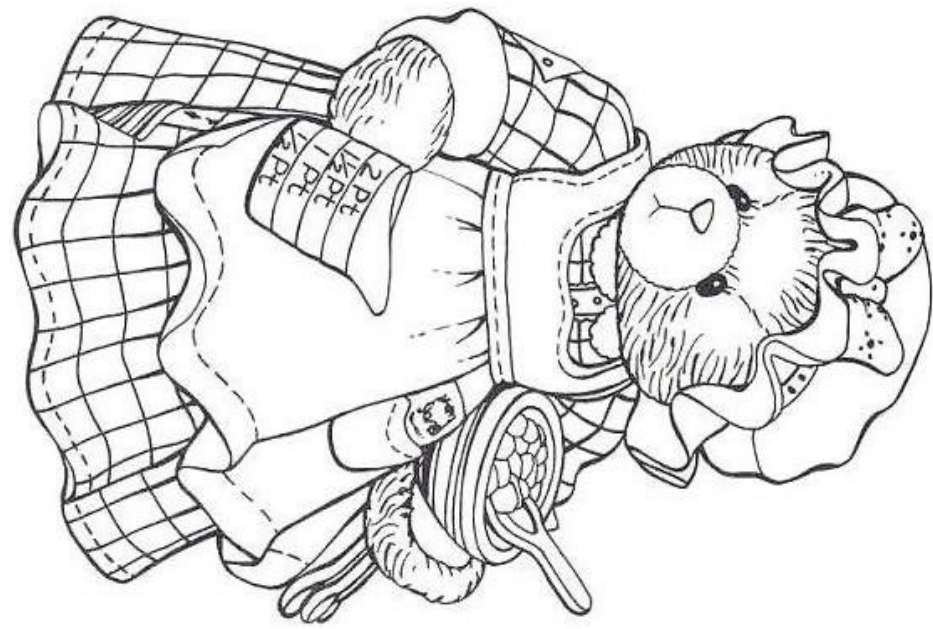
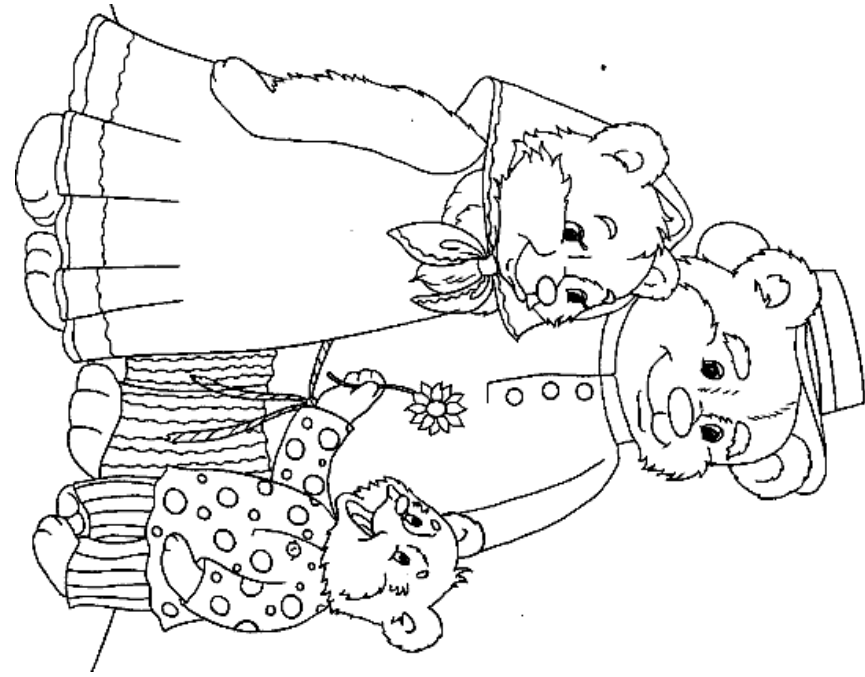
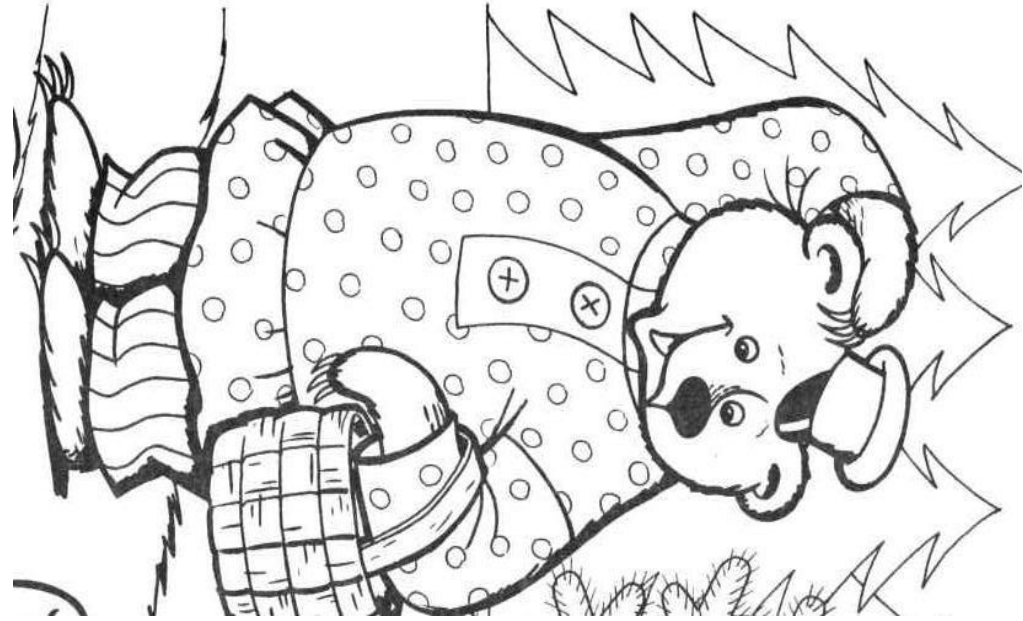
Развитие фонетико-фонематической стороны речи

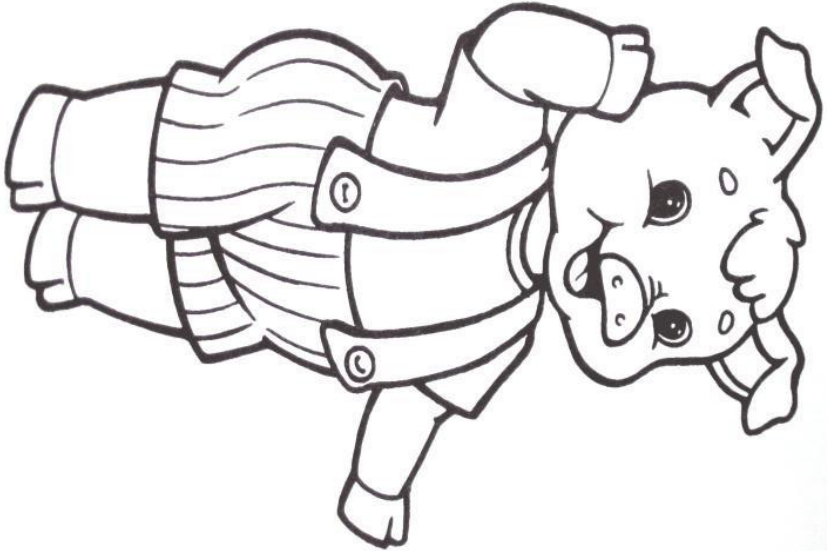
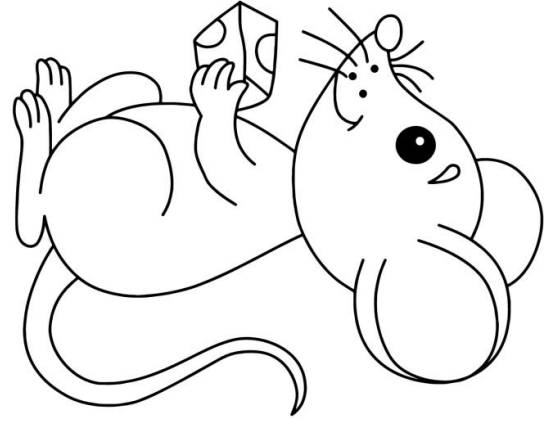
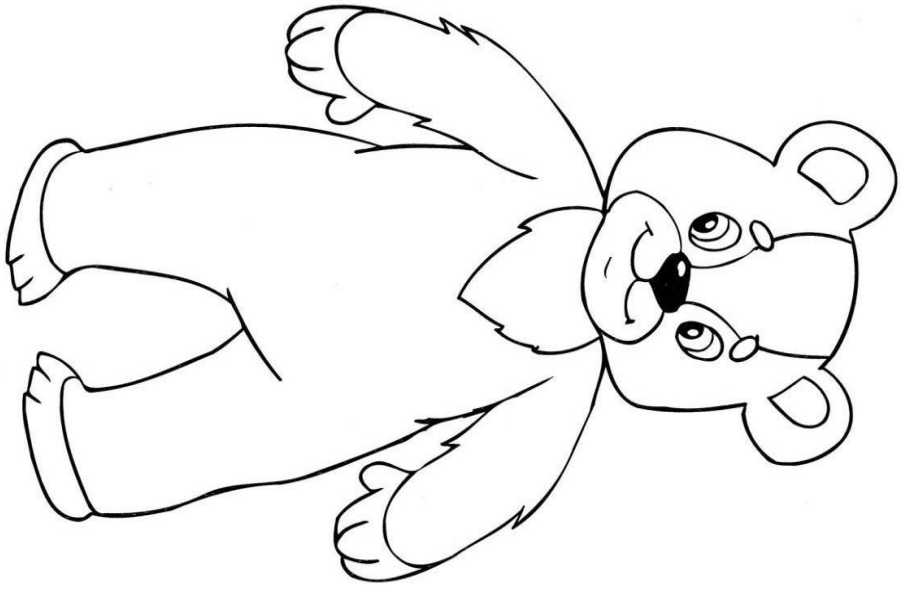
«Тише едешь – дальше будешь»

Развитие фонетико-фонематической стороны речи

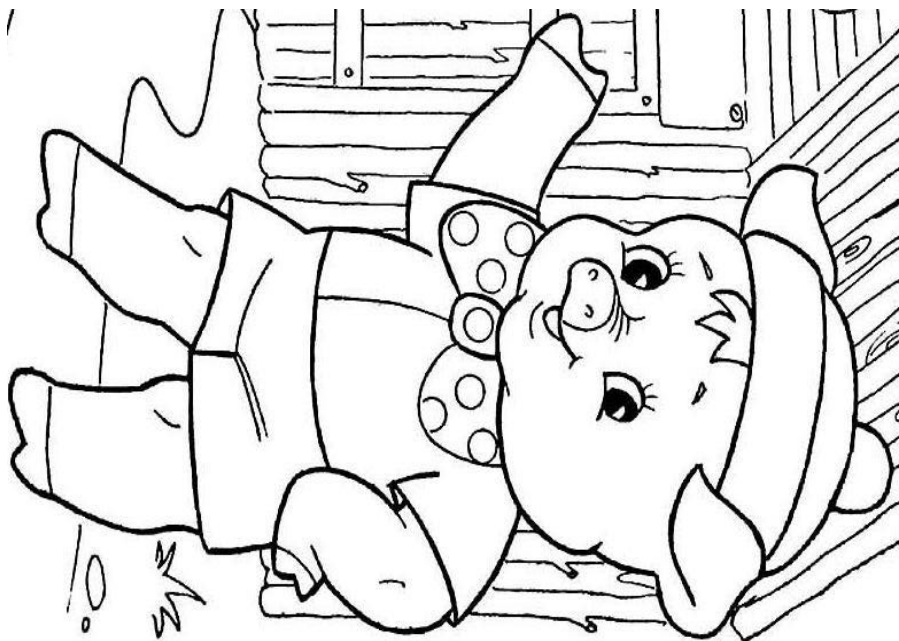
«Испорченный телефон»

Играть нужно в компании, соберите группу из нескольких детей. Первый участник загадывает слово, сначала из 2-3 слогов, и невнятно произносит его на ушко соседу. Следующий пытается понять, что услышал и передает слово сидящему рядом. И так по цепочке. Последний ребенок говорит понятое громко вслух. Дети сравнивают начальный и итоговый результат, разбирая, что в нем изменилось.

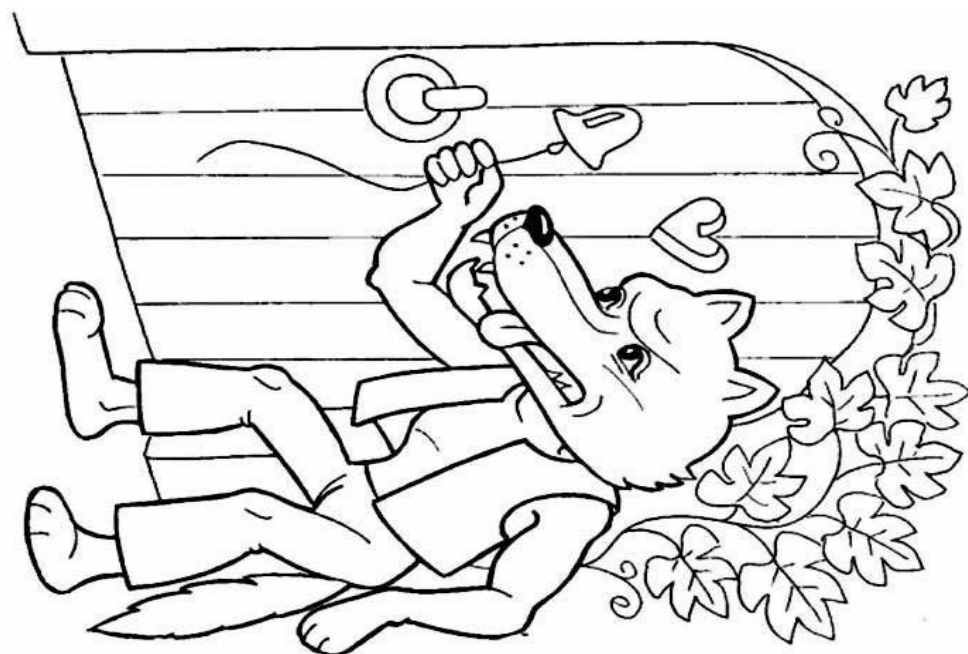




/ - / - /



/-//



//-/

